

# BERUFSLEXIKON

Das Berufslexikon ist ein Online-Informationstool des AMS und bietet umfassende Berufsinformationen zu fast 1.800 Berufen in Österreich. Informieren Sie sich unter www.berufslexikon.at zu Berufsanforderungen, Beschäftigungsperspektiven und Einstiegsgehältern sowie zu Aus- und Weiterbildungsmöglichkeiten.

# Regieassistentin Regieassistent

Einstiegsgehalt: € 2.040,- bis € 2.130,-

#### **INHALT**

| Tätigkeitsmerkmale                       | . 1 |
|--|-----|
| Anforderungen                            | . 1 |
| Beschäftigungsmöglichkeiten              | . 2 |
| Aussichten                               | . 2 |
| Ausbildung                               | 2   |
| Durchschnittliches Bruttoeinstiegsgehalt | 2   |
| Impressum                                | 3   |

# **TÄTIGKEITSMERKMALE**

RegieassistentInnen unterstützen die RegisseurInnen in allen Belangen ihrer Arbeit im Rahmen von Theater-, Film- oder Fernsehproduktionen. Sie übernehmen organisatorische, künstlerische oder technische Aufgaben und koordinieren den Ablauf einer Produktion. Während der Proben führen sie Regiebücher und halten die gewünschten Korrekturen schriftlich fest. Sie erstellen den Probenplan und sind Vermittelnde zwischen MitarbeiterInnen und RegisseurInnen.

## **ANFORDERUNGEN**

- Begeisterungsfähigkeit
- Gerne kreativ arbeiten
- Interesse f

  ür Kunst und Kultur
- Kommunikationsfähigkeit
- Konfliktfähigkeit
- Konzentrationsfähigkeit
- Organisationstalent
- Psychische Belastbarkeit
- Selbstständiges Arbeiten



# **BESCHÄFTIGUNGSMÖGLICHKEITEN**

Beschäftigungsmöglichkeiten bieten z.B.:

- Theater, Opernhäuser, Musicals, Kabarett
- Film-, Fernsehfilm-, Video- und Computerproduktionsfirmen
- Radio- und Fernseh-Anstalten
- Werbeagenturen

## **AUSSICHTEN**

Die Berufsaussichten sind relativ stabil. Die berufliche Perspektive von RegieassistentInnen liegt fast immer darin, später eigene Regieaufgaben zu übernehmen. RegieassistentInnen werden somit von den RegisseurInnen in den Regieberuf eingeführt. Es herrscht daher ein hoher Leistungs- und Konkurrenzdruck.

### **AUSBILDUNG**

Die Ausbildung erfolgt meist durch Volontariate. Generell wird aber auch eine einschlägige abgeschlossene Ausbildung etwa an einer Universität vorausgesetzt, z.B.:

- Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien (Max Reinhardt Seminar): "Schauspielregie" Dauer: 8 Semester (Diplomstudium) Die Zulassung zum Studium ist vom Nachweis einer künstlerischen Begabung abhängig.
- Universität Mozarteum in SALZBURG: "Schauspiel und Regie" Dauer: 8 Semester (Diplomstudium) Die Zulassung zum Studium ist vom Nachweis einer künstlerischen Begabung abhängig.

## Ausbildungen im Ausbildungskompass

#### Wien

Digital Film Production Diploma (Lehrgang)

SAE Institute Wien

Adresse: 1010 Wien, Hohenstaufengasse 6 Webseite: https://www.sae.edu/aut/

## DURCHSCHNITTLICHES BRUTTOEINSTIEGSGEHALT

### € 2.040,- bis € 2.130,- \*

\* Die Gehaltsangaben entsprechen den Bruttogehältern bzw Bruttolöhnen beim Berufseinstieg. Achtung: meist beziehen sich die Angaben jedoch auf ein Berufsbündel und nicht nur auf den einen gesuchten Beruf. Datengrundlage sind die entsprechenden Mindestgehälter in den Kollektivverträgen (Stand: 2023). Eine Übersicht über alle Einstiegsgehälter finden Sie unter www.gehaltskompass.at. Mindestgehalt für BerufseinsteigerInnen It. typisch anwendbaren Kollektivvertägen. Die aktuellen kollektivvertraglichen Lohn- und Gehaltstafeln finden Sie in den Kollektivvertrags-Datenbanken des Österreichischen Gewerkschaftsbundes (ÖGB) (http://www.kollektivvertrag.at) und der Wirtschaftskammer Österreich (WKÖ) (http://www.wko.at/service/kollektivvertragee.html).



# **IMPRESSUM**

#### Für den Inhalt verantwortlich:

Arbeitsmarktservice Dienstleistungsunternehmen des öffentlichen Rechts Treustraße 35-43 1200 Wien

E-Mail: ams.abi@ams.at

Stand der PDF-Generierung: 08.03.25 Die aktuelle Fassung der Berufsinformationen ist im Internet unter www.berufslexikon.at verfügbar!